

ROKODELSKA SHEMA (za rokodelsko panogo/rokodelski izdelek)

Rokodelska panoga se lahko nanaša na en izdelek (npr. aparstvo, oglarstvo), manjše število sorodnih izdelkov (npr. skodlarstvo, opekarstvo) ali raznolike izdelke tako po tehnologiji izdelave, obliki kot po uporabnosti (npr. izdelovanje keramike, pletarstvo, izdelava igrač).

Če je za vašo rokodelsko panogo značilnih več izdelkov, predstavite najmanj tri take, ki najbolj celovito odražajo tehnične, tehnološke ali likovne značilnosti rokodelske panoge.

Rokodelska panoga	IZDELOVANJE IGRAČ
	ČLOVEK NE JEZI SE GORIČKA MARJANCA VRAŽJA KOCKA

PEDAGOŠKO ANDRAGOŠKO USPOSABLJANJE	Predlagano število ur pedagoško andragoškega usposabljanja
Psihologija <ul style="list-style-type: none">- Temeljni dejavniki za razvoj osebnosti (adolescenca, puberteta, tipične značilnosti mladostnika, biološke in socialne potrebe)- Učni stili- Motivacija Komunikacija	Teoretični del: 6 ur

<ul style="list-style-type: none"> - Potek komuniciranja (delež v komuniciranju, poslušanje, nebesedno komuniciranje, pogoji za uspešno komunikacijo, prvo srečanje, razgovor in dober vtis, poslovni bonton, komunikacija z udeležencem) <p>Ergodidaktika</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ergonomija (najpomembnejši vplivi okolja na človeka v delovnem procesu, pridobivanje znanja v urejenem okolju, dejavniki, ki vplivajo na varno delo, pomen varovanja okolja, podjetniško vedenje v delovnem okolju) <p>Načrtovanje procesa praktičnega usposabljanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temeljni dejavniki praktičnega usposabljanja z delom - Mentor (bistveni poudarki odnosa mentorja do udeleženca, osnovne naloge mentorja, lastnosti dobrega mentorja, načrtovanje izvajanja rokodelske naloge) <p>Načela uspešnega usposabljanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - Postopno in sistematično osvajanje znanj, nazornost, aktivnost, povezanost teorije in prakse, individualizacija - Kako pridobivamo znanje in spretnosti 	
<p>Metode praktičnega usposabljanja z delom</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temeljni dejavniki praktičnega usposabljanja z delom (strokovni in vsebinski del, pedagoški in metodični del, materialno tehnični del priprave) - Metode za izvedbo praktičnega usposabljanja (besedne metode, metoda demonstracije, metoda posnemanja, metoda štirih stopenj) <p>Vrednotenje pričakovanih izidov</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preverjanje znanj in spretnosti 	<p>Delavnice: 6 ur</p>

VSEBINE PRAKTIČNEGA USPOSABLJANJA		Predlagano število ur praktičnega usposabljanja
<ul style="list-style-type: none"> - Poznavanje zakonitosti lesa - Obvladovanje rezkanja, oblanja ter brušenja lesa - Primernost meril in postavitve elementov - Obvladovanje načrtovanja izdelave izdelka 		16-35 ur
Materiali in njihove lastnosti <i>(prednost imajo lokalna gradiva)</i>	<ul style="list-style-type: none"> – bukov les (trdi les) – barva: Helios akril emajl (za poslikavo otroških igrač) – balzam za les (Samson Kamnik) 	<i>Že pripravljena lesena deska: 15 min</i>
Orodja in naprave <i>(prednost imajo ročna orodja za tradicionalne tehnike izdelave)</i>	<ul style="list-style-type: none"> – obel mašina (skobelnik) – žaga – brusilni papir – sveder za luknje – čopič – lepilo (za les) – barva za tisk na les – magnetne kroglice – gumica 	

	<ul style="list-style-type: none"> – balzam za les 	
<p>Tehnologija izdelave <i>(prednost imajo tradicionalne tehnike izdelave)</i></p>	<p>GORIČKA MARJANCA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tehnični načrt (z merami) – zarišemo razmerja med luknjami in čepi – zvirtamo luknje – natisnemo številke <p>Priprava čepkov</p> <ul style="list-style-type: none"> – priprava spodnjih prekatov – usmerjevalna lesena prečka – priprava okvira (zgornji del z lokom in stranski okvirji) – lepljenje vseh elementov z Mekol lepilom <p><i>POMEMBNO:</i> <i>Zadnja (višja) stranica: 8 cm višine</i> <i>Spodnja (nižja) stranica: 4 cm višine</i> <i>Naklon deske: 4 cm</i></p> <p>Priprava vzmeti:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 3 deli: ročka, srednji del, zgornji del – zgornjemu delu narediti luknjo v sredino, spodnjemu delu narediti luknjice ob strani za gumico, zalepiti, počakati, da lepilo prime 	<p><i>10–11 ur</i></p>

	<ul style="list-style-type: none">– spodnji stranici narediti luknjice za gumico, šele potem nadeti gumico <p>Ročka z magnetom:</p> <ul style="list-style-type: none">– luknja za magnet, magnet je treba zalepiti– izdelek premazati z balzomom za les <p>ČLOVEK NE JEZI SE</p> <p>Izdelava lesene igralne plošče 22 × 22 cm:</p> <ul style="list-style-type: none">– narisati podlago, označiti luknjice ($p = 11$ mm)– zvrtni luknjice– pobarvati polja– zarisati črno konturo in puščice <p>Priprava igralnih čepkov in kocke:</p> <ul style="list-style-type: none">– kocka velikosti 2 cm × 2 cm– kocko najprej pobarvati, šele nato zvrtni luknjice (luknjic ne barvamo)– čepki velikosti 40,5 mm– čepke pobrusiti in pobarvati ($f_i = 10$ mm) <p>Igralno ploščo pobarvamo z balzomom za les.</p>	<p><i>8 ur</i></p> <p><i>8 ur</i></p>
--	--	---------------------------------------

	<p>VRAŽJA KOCKA</p> <p>Priprava lesenih palčk širine 2 cm:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 3 × 80 cm – 7 × 60 cm – 10 × 40 cm – 10 × 20 cm <ul style="list-style-type: none"> – pobrusiti – zalepiti po fotografijah – sestaviti po fotografijah 	8 ur
<p>Pomen izdelka za ohranjanje kulturne dediščine</p>	<p><i>V 19. stol. in prvi tretjini 20. stol. so bile kupljene igrače redke in izredno dragocene ter dostopne le meščanskim otrokom. Kmečki otroci in otroci delavskih družin so si igrače izdelali sami iz naravnih materialov.</i></p> <p><i>Izdelovanje igrač v preteklosti ni bila samostojna rokodelska panoga, saj so otroci ali starši igrače izdelovali sami. Občasno so kakšno izdelali tudi obrtniki in jo prodajali na sejnih. Kmečki otroci in otroci delavskih družin so si igrače izdelali doma iz naravnih materialov. Znane so bile pastirske igrače, ki so jih otroci sami naredili na paši. Priljubljene so bile piščalke iz vrbovih vej, frače, mlinčki, pa tudi</i></p>	

	<p><i>izrezljane živalce iz lesa ali drugih naravnih materialov oziroma sadežev. Deklice so si preproste punčke izdelale iz cunj ali koruznega ličja. Mehke igrače iz blaga in pliša pa so izdelale mame ali starejše posameznice. V platneno krpo so dale slamo, ličkanje ali žaganje, usta, oči in nos so narisale. Lončarji so izdelali preproste lončene igrače, priljubljene so bile piščalke različnih oblik. V Ribnici so izdelovali lesene stružene igrače, tudi raglje, igrače so občasno izdelali tudi drugi obrtniki: mizarji, kolarji, sodarji, kleparji (npr. kanglice za zalivanje), sedlarji in tapetniki (npr. gugalne konjičke).</i></p>	
PREVERJANJE PRAKTIČNE USPOSOBLJENOSTI	Merila za preverjanje kakovosti izdelka/izdelkov	Izločilni kriteriji
Tehnološka dovršenost in kakovost izdelka/izdelkov	<p>GORIŠKA MARJANCA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – natančen izris vseh stranskih elementov – natančno postavljeni in izmerjeni čepi – pravilen naklon deske – natančni proporci vseh elementov <p>Čas izdelave izdelka: 10–11 ur</p> <p>ČLOVEK NE JEZI SE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pravilne barve: rumena ali oranžna, rdeča/roza, modra, zelena (samo ne črne) – pravilna velikost čepov <p>Čas izdelave izdelka: 8 ur</p>	<ul style="list-style-type: none"> – nenatančen izris stranskih elementov/ne ujemajoč izris elementov – pravilne velikosti lukenj (11 mm) in čepkov (upoštevati moramo nanos barve) – neestetsko izdelan izdelek

	<p>VRAŽJA KOCKA:</p> <ul style="list-style-type: none">– pravilni proporci posameznih elementov– natančno izdelani in zalepljeni elementi– pravilno sestavljeni elementi– ujemajoči se elementi– estetsko izdelan izdelek <p>Čas izdelave izdelka: 8 ur</p>	
--	--	--

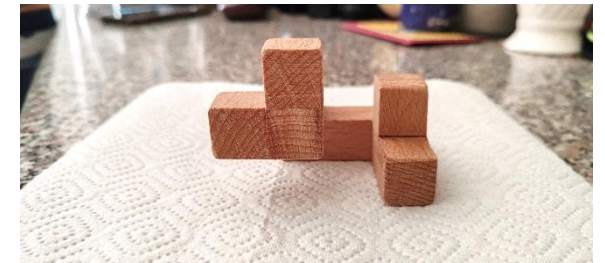
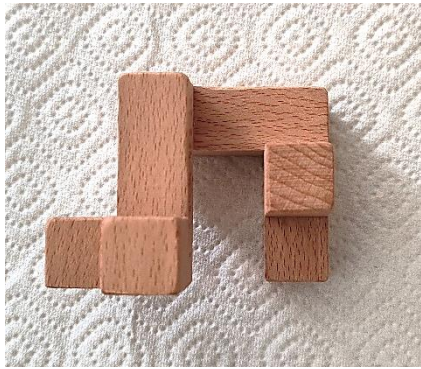
Soglašam:

Matjaž Han

Minister za gospodarstvo, turizem in šport



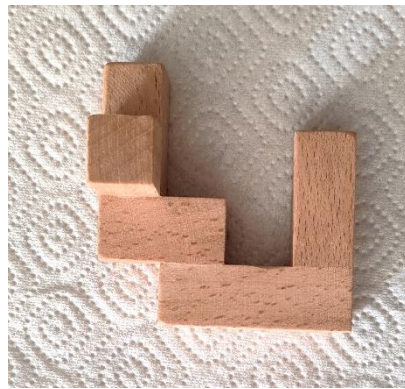
ELEMENT 1



ELEMENT 2



ELEMENT 3



ELEMENT 4

